



# BIBLIOTHÈQUES

## PROGRAMME DES ACCUEILS SCOLAIRES 2023 / 2024

Grande section maternelle .....	2
Duo de loups .....	3
Duo d'exception .....	4
Duo d'affreux .....	5
Du Cp au Ce2.....	6
Oreille aiguisée, esprit affuté ! .....	7
Découvrir, retenir et répondre !.....	8
Ambiances garanties ! .....	9
Du Cm1 au Cm2 .....	10
Mission jaune : ma vie numérique.....	10
Mission rouge : citoyenne, citoyen numérique.....	10
Mission bleue : connectée, connecté .....	10

## **Grande section maternelle**

### **Un livre / Un film**

De la littérature jeunesse aux films d'animation, il n'y a qu'un pas. Cette année, les trois séances d'accueil à la bibliothèque seront l'occasion de découvrir des duos de courts-métrages d'animation et d'albums se faisant écho au travers du thème abordé.

Les objectifs sont de valoriser des créations exigeantes et d'encourager des échanges avec les enfants sur leurs ressentis tant sur le plan émotionnel que sur leurs perceptions esthétiques.

C'est à travers une sélection de films aux identités visuelles marquées, qui manient humour ou poésie et qui portent un regard bienveillant sur les thèmes qu'ils abordent que nous initierons une découverte du cinéma à destination des plus jeunes.

## Duo de loups

### Le retour du Grand Méchant loup - 10'

Réalisation, création graphique, animation et montage : Pascale Hecquet  
2019



Le Grand Méchant loup est de retour, et a bien l'intention de reprendre ses bonnes habitudes ! Il déchanté lorsqu'il croise le Petit Chaperon rouge en route vers la maison de sa Mère-Grand, avec un plateau de petits choux. « Les temps changent », lui lance la fillette. C'est en effet ce qu'il découvrira en rencontrant Mère-Grand et le garde-chasse...

### Le loup est revenu

Écrit et illustré par Geoffroy de Pennart  
Kaléidoscope, 1994



Monsieur Lapin a peur d'aller se coucher. Il vient de lire une nouvelle terrifiante dans le journal : le loup est revenu.

TOC ! TOC ! TOC ! Est-ce le loup ? Non, ce sont les trois petits cochons.

TOC ! TOC ! TOC ! Est-ce le loup ? Non, c'est Madame Chèvre et ses sept chevreaux.

TOC ! TOC ! TOC ! Cette fois-ci, est-ce le loup ?

## Duo d'exception

### **La petite casserole d'Anatole – 6'**

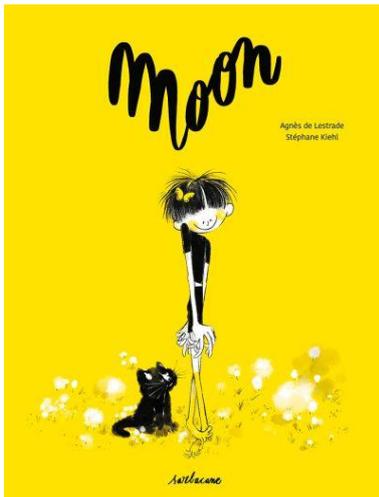
Un film de Eric Montchaud d'après une œuvre littéraire de Isabelle Carrier  
2014



Anatole traîne toujours derrière lui sa petite casserole. Elle lui est tombée dessus un jour... On ne sait pas très bien pourquoi. Depuis, elle se coince partout et l'empêche d'avancer. Un jour il en a assez. Il décide de se cacher. Pour ne plus voir et ne plus être vu. Mais malheureusement, les choses ne sont pas si simples...

### **Moon**

Écrit par Agnès de Lestrade et illustré par Stéphane Kiehl  
Sarbacane, 2022



Ses parents aiment Moon comme il est, tout emberlificoté. Il aime faire des papillons avec ses mains, ou caresser les joues des autres enfants. Mais les autres enfants, eux, n'aiment pas ça... Et à l'école, Moon est tout seul sur son banc. Un jour, il prend le sentier de la forêt. Sur le chemin, personne ne le regarde, il se sent bien... Soudain, Moon entend des cris : là-bas, au milieu du ruisseau, une petite fille est en danger ! Moon étire ses longs bras et réussit à la sauver. Elle devient son amie ; grâce à elle, ses nœuds se desserrent un peu...

## Duo d'affreux

### **L'arbre à grosse voix**

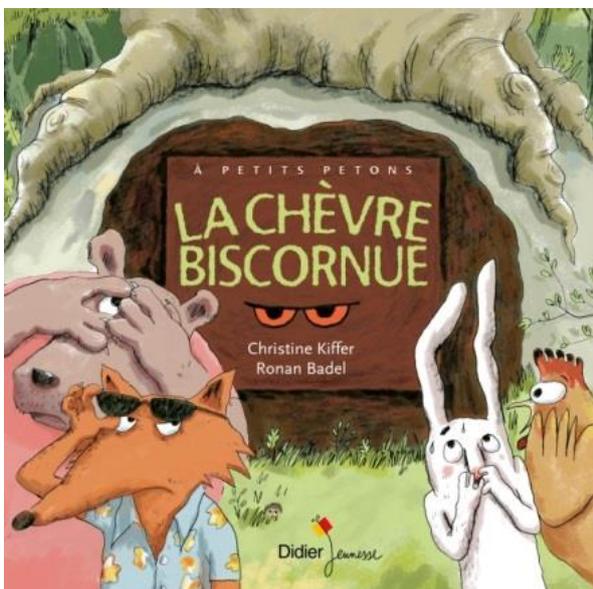
Réalisation, création graphique, animation, montage : Anaïs Sorrentino  
2017



Une souris veut se loger dans le tronc d'un vieil arbre quand celui-ci la menace d'une grosse voix. La souris s'enfuit et croise un écureuil, qui, d'abord sceptique, va vivre la même expérience. Viendra le tour d'un lapin, puis d'un pinson et, enfin, d'une tortue, qui, elle, ne s'en laissera pas conter.

### **La chèvre biscornue**

Christine Kiffer et Ronan Badel  
2008



Alors que Lapin rentre chez lui, pressé de retrouver son lit, il découvre horrifié qu'un intrus a pris possession de son terrier ! Terrifié, Lapin fait appel à Coq, son voisin, pour l'aider à déloger la terrible chèvre biscornue. Mais celle-ci terrorise tous ses adversaires les uns après les autres! Renard et Ours déclarent également Forfait, jusqu'à ce qu'une nouvelle volontaire se propose...

## Du Cp au Ce2

### **En avant la musique !**

A la bibliothèque, on trouve des mots, des images mais aussi beaucoup de musique.

Les sons et la musique sont un langage universel compris de tous qui véhiculent des émotions. Pour savoir écouter, il faut mobiliser la concentration et solliciter sa capacité à formuler son ressenti.

Nous proposons des séances pour aiguïser l'oreille à travers des activités pour aborder une large palette de sons et de musiques.

## Oreille aiguisée, esprit affuté !

**Écoute c'est pas pareil**  
Guillaume Saint-James  
2007

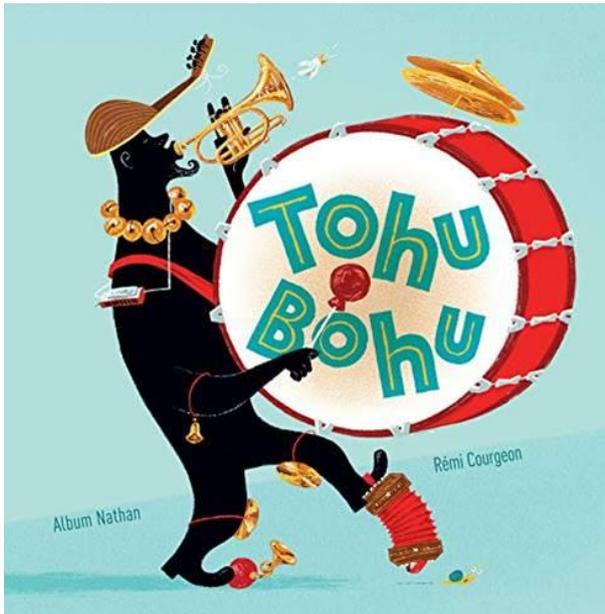


Ecouter, comparer et apprendre !  
Le livret "Écoute...c'est pas pareil" propose 28 comparaisons sonores pour aider les enfants à comprendre la musique de manière simple et ludique. Écoute...c'est pas pareil sensibilise les enfants aux sons de grandes familles comparant les notions de hauteur, timbre, style...

**Des illustrations projetées, des extraits sonores diffusés, un jeu de cartes à manipuler... Séance d'écoute interactive pour ne plus jamais confondre les faux-amis !**

## Découvrir, retenir et répondre !

**Tohu Bohu**  
Rémi Courgeon  
2016

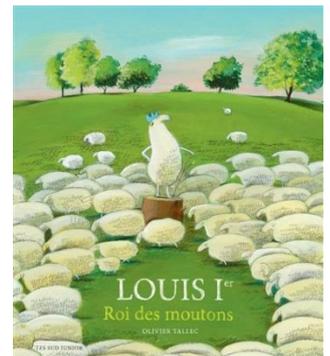
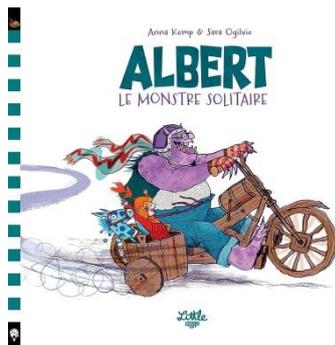
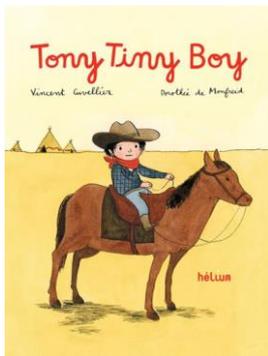
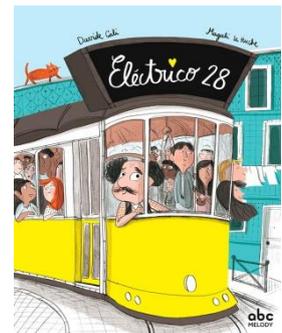
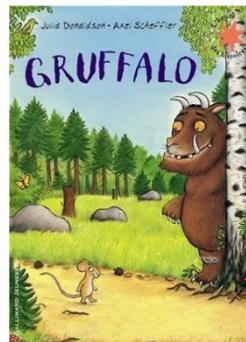
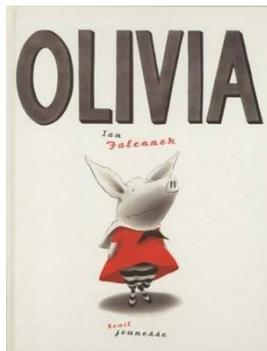


Un album ingénieux et surprenant, pour jouer avec les mots et leur musique. Un oiseau joue de la flûte à bec, un ogre barbare mange un orgue de barbarie, un hautbois jouxte une contrebasse dans cet inventaire loufoque des instruments et de leur musique.

**Un livre pour découvrir avec humour des instruments de tous horizons puis un quiz à indices pour confirmer ses connaissances.**

## Ambiances garanties !

### Pêle-mêle d'illustrations...



**A chaque illustration est associé un univers musical. Dans un premier temps, on les découvre mais attention il faudra être bien attentif pour pouvoir s'y retrouver quand tout aura été mélangé !**

## Du Cm1 au Cm2

### Média sphères

L'éducation aux médias et à l'information (EMI) vise à développer une appropriation critique des médias afin de permettre au jeune public d'en faire un usage responsable et d'en percevoir les richesses autant que les limites et les dangers. La bibliothèque est un lieu privilégié pour aborder cette thématique puisqu'elle diffuse elle-même

Au cours de trois séances, les élèves retrouveront le même jeu sur des thématiques différentes pour des moments de réflexion collective autour de l'éducation aux médias et à l'information. Des échanges générés par des questions et qui donnent la parole aux joueurs sur des situations qu'ils ont pu vivre.

### Média sphères

Canopé éditions

2020



Un jeu de société qui sert de support pour organiser des mini-débats grâce à un ensemble de questions pour clarifier des notions de base à connaître sur les réseaux sociaux.

**Mission jaune : ma vie numérique**

**Mission rouge : citoyenne, citoyen numérique**

**Mission bleue : connectée, connecté**