

CHOIX DES BIBLIOTHÉCAIRES – JUIN 2023

ROMANS ADULTES



Le bureau d'éclaircissement des destins / Gaëlle Nohant. – Grasset, 2023

Irène, jeune française expatriée en Allemagne, travaille à l'International Tracing Service, le centre de documentation, d'information et de recherche sur la Shoah. Divorcée, elle se passionne pour son travail, parfois au détriment de l'éducation de son fils. Quand en 2016 sa responsable lui confie la mission de retrouver les propriétaires d'objets retrouvés dans les camps, elle se consacre avec opiniâtreté à cette véritable enquête, pour remonter le temps et découvrir l'identité et l'histoire de déportés victimes de la Shoah.

Un roman d'une grande intensité, qui au-delà des très fortes émotions qu'il suscite, fait découvrir les Archives Arolsen (anciennement ITS), et le travail de recherche et de sauvegarde des victimes du nazisme. On est happé par l'histoire des différents personnages, qui bien que fictifs, sont inspirés de faits bien réels. Le parfait dosage entre le romanesque et l'historique rend la lecture fluide et passionnante.

[Gaëlle Nohant parle du Bureau d'éclaircissement des destins - You tube](#)



Les sept divinités du bonheur / Keigo Higashino.- Actes sud, 2022

Un policier en faction observe un homme qui se dirige en titubant vers le pont Nihonbashi. Lorsque l'homme s'écroule, le policier découvre avec horreur que celui-ci a été poignardé.

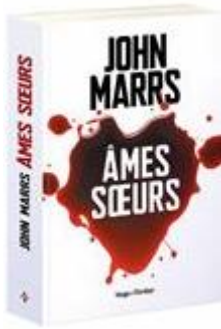
Commence alors une enquête qui semble vite résolue car un suspect est retrouvé avec le portefeuille de la victime. Tout l'accuse. Mais les évidences ne font pas la certitude de Kaga, l'enquêteur méticuleux et opiniâtre.

C'est ainsi que le lecteur est embarqué dans une traversée de Tokyo, loin des clichés policés d'une société affable et aimable. Les exclus du système sont source de honte et pas fréquentables ; le monde du travail est impitoyable.

Mais au cœur Tokyo, parmi les immeubles modernes et la frénésie de la vie urbaine, la fréquentation des temples dédiés au culte des divinités anciennes perpétue des rites ancestraux. Les temples rassemblent autour d'eux, modernes et anciens, unis dans des croyances toujours perpétuées.

Si Higashino ne révolutionne pas le genre, il nous donne à lire un roman policier sensible et empathique qui ne condamne pas et donne à comprendre que derrière la froideur apparente des relations humaines, se cachent des sentiments puissants d'amour et de protection.

Âmes sœurs / John Marrs. – Hugo roman, 2018



Dans ce roman captivant, nous faisons la connaissance de cinq personnages qui vivent dans un monde où désormais, pour trouver l'âme sœur, il suffit d'un simple test ADN et le site « Mariez Vos ADN » se charge de vous trouver la personne qui passera le restant de ses jours à vos côtés.

Tout commence lorsque nos personnages reçoivent le nom de leur âme sœur. Chacun d'entre eux va voir sa situation complètement dérapier à un moment ou à un autre.

L'auteur maîtrise parfaitement le timing des revirements de situations, on est surpris pile poil au bon moment. Sa façon d'emmener et de rythmer ces différentes histoires avec de très courts chapitres nous donne un roman original et addictif.

Ce livre nous fait réfléchir et il est intéressant de se demander quelle peut être l'influence de la science sur les êtres humains. Doit-on forcément tomber amoureux de la personne qui est « scientifiquement » faite pour nous ? Comment réagiriez-vous si votre binôme était du même sexe que vous alors que vous êtes hétéro ? Et comment faire quand votre âme sœur se trouve être une autre personne que votre conjoint ?

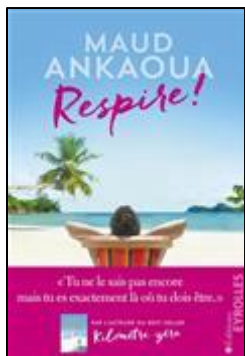
Mexican Gothic / Sylvia Moreno-Garcia. – Bragelonne, 2021



Noémie est une fille très intelligente qui entreprend mille choses, sans toujours les terminer. Elle ne se laisse pas se marcher sur les pieds, elle a du caractère et un franc parler. Son père reçoit une lettre de sa cousine qui réside à High Palace, un manoir ancien, dans laquelle elle parle d'empoisonnement, de visions et fantômes. Noémie va voir sa vie changer du jour au lendemain. Dès qu'elle arrive au château on veut lui imposer des règles, mais Noémie ne se laisse pas faire...

Un roman captivant et mystérieux.

Respire : le plan est toujours parfait / Maud Ankaoua. – Eyrolles, 2019



Malo est malheureux abandonné par les gens qui l'entourent. Il se sent anéanti quand son médecin lui annonce qu'il n'a plus que quelques mois à vivre. Que lui reste-t-il, mourir ou vivre les derniers jours ? Il rencontre alors une femme mystérieuse, qui lui propose un pacte contre ces quarante-cinq jours et accepte des rencontres au travail qui vont changer sa vie et sa vision du monde.

Un joli coup de cœur qui apporte un sacré shoot d'optimisme et de bien-être. On regarde les gens d'un autre œil, et on aborde différemment les difficultés de la vie.

Les délices de Tokyo / Durian Sukegawa. – À vue d'œil, 2016

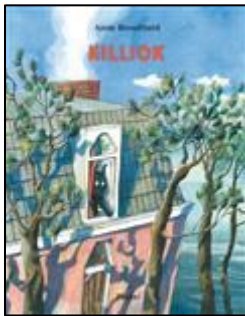


Sentarô travaille dans une boutique de pâtisseries japonaise pour payer sa dette suite à un malheureux passé. Il n'est pas heureux dans cette pâtisserie industrielle, quand une dame d'un certain âge se présente pour une offre d'emploi. Sentarô, d'abord réticent à l'embaucher, finit par accepter quand il goûte sa pâte de haricots rouges, une pâte délicieuse et fine si bonne que Sentarô pense déjà que la vente de ces Dorayaki va lui permettre de payer sa dette plus rapidement.

Une relation se noue entre Sentarô et Yoshii...

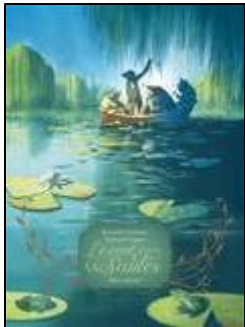
Un très bon roman plein de vie, de sentiments, de douceurs et de pâtisseries.

ALBUMS JEUNESSE



Killiok / Anne Brouillard. – École des loisirs, 2023

Bienvenue dans l'univers enchanteur de Killiok le chien noir que nous avons déjà rencontré dans les albums « La grande forêt » et sa suite « Les îles ». Killiok vit paisiblement de petits bonheurs simples dans sa jolie maison près du lac. Il boit des cafés, lit son journal et accueille des amis. Le vie est douce mais ne le serait-elle pas plus s'il ajoutait à sa maison une terrasse en bois ? Aucune décision n'est jamais simple à prendre et chacune entraîne des conséquences qu'on ne doit pas ignorer.



Le vent dans les saules / Kenneth Grahame et Thibault Prugne. - Albin Michel, 2021

Voici la version idéale pour découvrir ou redécouvrir un classique savoureux de la littérature anglaise. Le texte est ici abrégé mais il garde la substance essentielle de ce récit d'amitié qui entraîne quatre amis fidèles et sincères sur les routes de l'aventure.

Les illustrations de Thibault Prugne sont un régal et font de ce livre un très bel objet.

BANDE DESSINÉE ADO



Le cœur en braille / Joris Chamblain et Anne-Lise Nalin. - Dargaud, 2023

Voici l'adaptation graphique du roman jeunesse du même titre. C'est le récit de la rencontre de Marie-José et Victor, tous deux élèves en quatrième, pour le reste, tout semble les opposer, elle aussi brillante qu'il est en difficulté. Marie-José confie son secret à Victor qui décide de tout faire pour lui venir en aide, s'installe alors entre eux confiance et complicité.

Une histoire belle et émouvante.

MUSIQUE

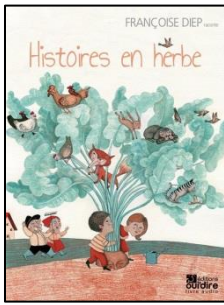


Mademoiselle / Rodolphe Burger. – Pias, 2023

Rodolphe Burger, Mehdi Haddab et Sofiane Saidi se connaissent depuis longtemps lorsqu'ils réalisent un projet commun pour le festival Banlieues Bleues en 2010. Ce concert d'un soir concrétise leur envie de travailler ensemble. Alors, les revoilà avec «Mademoiselle». Rodolphe Burger (voix, guitare), Mehdi Haddab (oud électrique) et Sofiane Saidi (voix, claviers) pour un répertoire jubilatoire mélangeant rock, blues et raï et chanté en français et en arabe. Un hommage à Rachid Taha dont ils ont tous croisé le chemin et dont le fantôme semble planer sur chaque titre.

[Vous Êtes Belle \(Mademoiselle\) live - You tube](#)

LIVRE LU JEUNESSE



Histoires en herbe / Françoise Diep, Gil Lachenal. – Oui'Dire éditions, 2021

Dans une campagne familière, voici les aventures majuscules de héros minuscules : un légume incroyable, trois poulettes découvreuses et solidaires, un petit oiseau qui a bien du mal à quitter le nid et un poussin qui ne craint rien et revient de loin ! Ponctuées de refrains et délicatement mises en musique, ces Histoires en herbe, pleines de tendresse et d'humour, jouent avec les mots et les émotions d'un quotidien plein de surprises et sont superbement contés par Françoise Diep.