

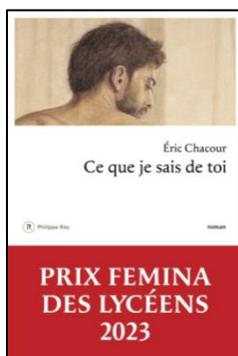
SAMEDISCUTE 23 MARS 2024 – TRIOLET

ROMANS



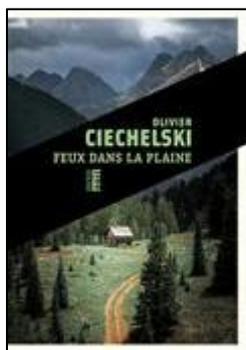
Fabriquer une femme / Marie Darrieussecq. - POL, 2024

On est dans les années 80. Rose et Solange sont amies depuis l'enfance. À 15 ans, Solange tombe enceinte. Dès lors elles vont suivre des voies (des vies) totalement différentes tout en essayant de garder leur amitié. L'histoire est d'abord racontée par Rose, puis par Solange. Et toute la force du roman tient au fait qu'il n'y a jamais de redite. Les deux narrations n'offrent pas du tout la même vision de l'histoire. À travers ce roman, Marie Darrieussecq dépeint les différences de classes, les secrets, les angoisses de l'adolescence, et aussi le "devenir femme" dans ce monde dominé par la masculinité et nous replonge dans les années 80 qui servent de toile de fond au récit. Un très beau roman sur la vie au féminin.



Ce que je sais de toi / Éric Chacour. – P. Rey, 2023

Une histoire bouleversante qui raconte la vie de Tarek, jeune médecin issu d'une famille bourgeoise qui a dû quitter son pays pour s'établir au Caire. Tarek va être médecin comme son père et va hériter de son cabinet et de ses clients aussi. Il vit avec sa mère et sa sœur et la servante qui fait partie intégrante de la famille. Sa vie va être merveilleuse car il va épouser Mira son amour de jeunesse. Sa vie semblait toute tracée, simple, jusqu'à sa rencontre avec Ali, un patient qui vient le chercher pour aider sa mère souffrant d'une étrange maladie.... Ce roman divisé en trois parties, intitulées « Toi », « Moi » et « Nous », est l'histoire d'un amour interdit inavoué, du mektoub, de l'exil, de la famille et du déracinement dans une société où les religions se mélangent musulmanes et chrétiennes. Le tout raconté avec beaucoup de pudeur et de sensibilité.



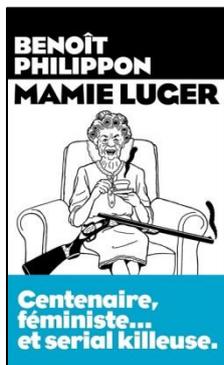
Feux dans la plaine / Olivier Ciecelski. – Le Rouergue, 2023

Ancien militaire, Stan vit retiré dans un chalet alpin entouré de maquis et de ravins où il partage son temps entre son potager et l'observation de la nature. Un jour, il découvre qu'un chemin a été balisé en bleu sur son terrain. Alors qu'un conflit larvé s'est noué avec des chasseurs qui empiètent sur son espace, il voit un soir débarquer chez lui un groupe d'hommes armés.



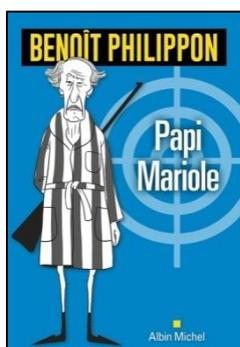
Le ciel ouvert / Nicolas Mathieu. – Actes sud, 2024

Ces poèmes en prose en forme de microfictions, publiés au fil des années sur Instagram, dessinent le visage d'un amour fou, donnant à voir un monde de coïncidences, d'analogies et de banalités transformées en trésors : les villes entrevues, les rencontres et les commencements, le désespoir et les joies, les saisons, les matins au lit et les dîners avortés, les gueules de bois ou encore l'attente.



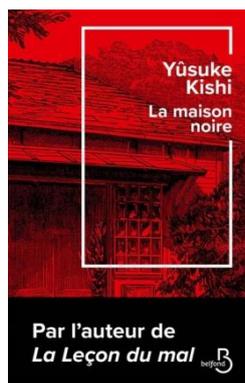
Mamie Luger / Benoît Philippon. – Les Arènes, 2018

Une escouade de policiers prend d'assaut la chaumière auvergnate de Berthe, 102 ans, qui n'hésite pas à tirer sur eux. Placée en garde à vue, elle passe aux aveux et relate sa vie à l'inspecteur Ventura. Il y est question de meurtriers en cavale, de veuve noire et d'un nazi enterré dans une cave.



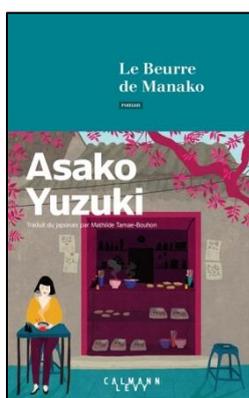
Papi Mariole / Benoît Philippon. – Albin Michel, 2024

Mariole, un vieux tueur à gages atteint de la maladie d'Alzheimer, s'évade de son Ehpad pour accomplir une dernière mission dont il a tout oublié. De son côté, Mathilde souffre de cyberharcèlement à la suite d'un revenge porn. Mariole propose de l'aider à se venger si elle accepte de l'assister.



La maison noire / Yūsuke Kishi. – Belfond, 2024

Shinji Wakatsuki travaille dans un cabinet d'assurances où il tente de repérer les fausses déclarations de décès. Un jour, un certain Shinegori Komoda lui demande de venir constater une mort. Sur place, il découvre le corps d'un enfant de 12 ans, pendu. Son instinct lui dit qu'il ne s'agit pas d'un suicide et qu'il s'est passé autre chose dans cette maison noire et lugubre.



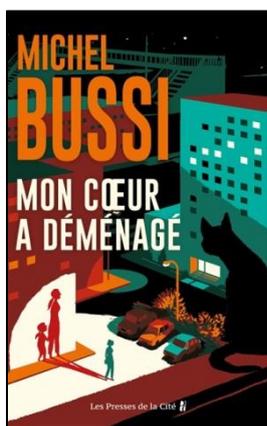
Le beurre de Manako / Asako Yuzuki. – Calmann-Lévy, 2023

Rika est journaliste et elle aimerait interviewer Manako, une femme accusée d'avoir tué ses amants. C'est la "veuve noire", tout l'accable et Rika voudrait comprendre. Au début Manako refuse de parler du procès, mais elle veut bien parler de cuisine et de gastronomie, ce qui va pousser Rika à essayer certaines recettes et tomber amoureuse de la nourriture, elle qui se nourrit essentiellement de plats préparés. Un roman passionnant qui met l'eau à la bouche avec des personnages très attachants.



Comment braquer une banque sans perdre son dentier / Catharina Ingelman-Sundberg. – Fleuve éditions, 2014

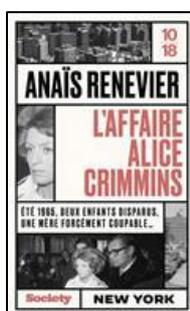
Märtha, Stina, Anna-Greta, le Génie et le Râteau ont 80 ans et dépérissent dans une maison de retraite de Stockholm. Pour tromper l'ennui, ils décident de préparer le casse du siècle.



Mon cœur a déménagé / Michel Bussi. – Presses de la cité, 2024

Dans son dernier roman, Michel Bussi, nous replonge avec nostalgie dans le Rouen et ses alentours des années 90 ! 1983, immeuble Sorano, en plein coeur du Château Blanc de Saint-Étienne-du-Rouvray. Ophélie, dite Folette, âgée de seulement 7 ans, assiste à une violente dispute entre ses parents. Sa mère est retrouvée morte au pied de la passerelle qui surplombe la route et son père est inculpé. Folette est placée dans un foyer pour enfants. Persuadée de la culpabilité de son père et du rôle d'un travailleur social dans la mort de sa mère, elle n'aura de cesse de se venger. Elle refuse de tourner la page et mène son enquête, aidée par sa meilleure amie, tout au long de son enfance et de son adolescence. Un roman qui tient en haleine jusqu'au rebondissement final !

Collection 10-18 True Crime :



L'affaire Alice Crimmins / Anaïs Renevier

Dans le Queens à New York, deux enfants disparaissent pendant l'été 1965. Leurs corps sont retrouvés quelques jours plus tard. Malgré l'absence de preuves, les enquêteurs conservateurs soupçonnent la mère, Alice Crimmins, car celle-ci est divorcée et a plusieurs amants.



L'affaire du Golden State Killer / William Thorp

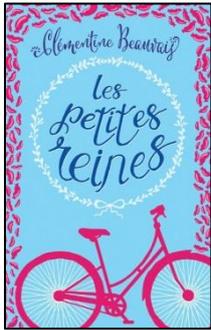
En 2018, la police américaine annonçait l'arrestation du Golden state killer, accusé de 140 cambriolages, cinquante viols et au moins treize meurtres commis dans les années 1970 et 1980. Le journaliste raconte les quarante ans de traque nécessaires pour capturer le criminel, l'acharnement des policiers en charge et l'aide précieuse des progrès scientifiques, notamment sur l'étude de l'ADN.



L'inconnu de Cleveland / Thibault Raisse

Été 2002, banlieue de Cleveland. Le cadavre de Joseph Chandler est découvert dans sa baignoire. La police conclut rapidement au suicide. Le retraité vivait comme un reclus et prenait soin d'effacer ses empreintes au quotidien. Un détective privé chargé d'identifier ses héritiers découvre que le vieil homme avait pris une fausse identité depuis vingt-quatre ans. L'enquête est relancée.

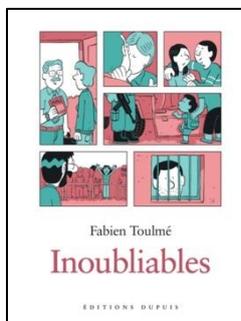
ROMAN JEUNESSE



Les petites reines / Clémentine Beauvais. – Sarbacane, 2015

A cause de leur physique ingrat, Mireille, Astrid et Hakima ont gagné le concours de boudins de leur collège. Les trois adolescentes décident d'aller fêter le 14 juillet à l'Elysée, montant à vélo comme vendeuses ambulantes de boudin.

BANDES DESSINÉES



Inoubliables / Fabien Toulmé. – Dupuis, 2023

Six témoignages sur des instants de vie inoubliables : une enfant endoctrinée par une secte, une exfiltration au Rwanda, une histoire d'amour empêchée par le destin judiciaire d'un jeune dunkerquois, entre autres.



Le théorème du Vaquita / Hugo Clément, Vincent Ravalec, Dominique Mermoux. – Fayard, 2023

Le vaquita ? C'est un petit cétacé qui a presque entièrement disparu. Le journaliste Hugo Clément nous embarque à le suivre dans ses reportages afin de changer notre regard sur la nature et les animaux. À travers l'idée du théorème, il s'agit de démontrer que tout est lié et qu'une espèce qui s'éteint à l'autre bout du monde a aussi des conséquences sur notre destin. "Les écosystèmes dont nous dépendons pour survivre menacent de s'écrouler. Le tableau semble bien noir mais il y a de l'espoir." Très pédagogique, émaillée de témoignages de scientifiques et de militants, et chiffres à l'appui, une BD indispensable et salutaire pour prendre conscience de l'urgence de la situation.

FILMS



Anti-squat / Nicolas Silhol. –2024

Inès est menacée de se faire expulser de chez elle avec Adam, son fils de 14 ans. A la recherche d'un emploi, elle est prise à l'essai chez Anti-Squat, une société qui loge des personnes dans des bureaux inoccupés pour les protéger contre les squatteurs. Son rôle : recruter les résidents et faire respecter un règlement très strict. Inès est prête à tout pour se faire embaucher et s'en sortir avec Adam. Mais jusqu'où ira-t-elle ?



Gran Turismo / Neill Blomkamp. – 2024

L'incroyable histoire d'une équipe d'outsiders : un gamer issu de la classe ouvrière, un ex-pilote de course raté et un cadre idéaliste de l'industrie du sport automobile. Ensemble, ils risquent tout et s'attaquent au sport le plus élitiste au monde.

SÉRIES



Sambre / Jean-Xavier de Lestrade. – 2024

Fin des années 1980, dans le Nord de la France. Des femmes sont violées tôt le matin, toujours de la même manière, sur la même route, le long de la rivière Sambre. Les policiers ne prennent pas la mesure de ces agressions et ne font pas le lien entre elles. La justice est débordée devant les dossiers qui s'accumulent. Il faudra trente ans pour arrêter un homme qui n'a jamais cessé d'agresser les femmes et qui est responsable d'au moins 54 viols ou agressions sexuelles. 6 épisodes.



Babylon Berlin / Henk Handloegten. – 2018

Berlin, 1929. Les Années folles brillent de leurs derniers feux. Transféré dans la capitale pour résoudre une affaire criminelle, l'inspecteur Gereon Rath, traumatisé par la guerre, découvre les cabarets et la mafia locale, mais aussi les complots politiques qui rongent la cité allemande.

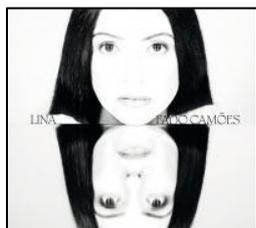
4 saisons

Maid / Molly Smith Metzler. – 2021

Fuyant une relation violente, Alex, une jeune mère devient femme de ménage et se bat pour subvenir aux besoins de sa fille Maddy, dans l'espoir d'un avenir meilleur.

Série indisponible en DVD actuellement.

MUSIQUE



Fado Camoes / Lina. - Galileo Music Communication, 2024

La poésie de Camoes chantée par Lina et produite par Justin Adams, touchante et pleine de vie. Trois ans après le succès de son album avec le producteur et musicien Raúl Refree, nommé aux victoires du jazz 2020, la chanteuse de fado, Lina est de retour avec "Fado Camoes", un album inspiré de la poésie de Luis de Camoes produit par Justin Adams. Lina s'entoure de la guitare portugaise de Pedro Viana, et du piano, claviers et arrangements de John Baggott (Massive Attack, Portishead). Justin Adams est présent sur presque toutes les chansons à la guitare et aux percussions. Lina chante également un duo avec la figure de proue de la folktronica espagnole Rodrigo Cuevas. La chanteuse nous emporte vers la poésie de Camoes avec un son renouvelé et une composition envoûtante et minimaliste tout en gardant son expressivité vocale, sensorielle, palpitante, touchante et pleine de vie. - Télérma No.3862 p.63 du 16/01/2024. 4/4.