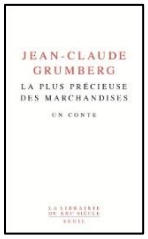
SAMEDISCUTE 24 MAI 2025 – TRIOLET

ROMANS

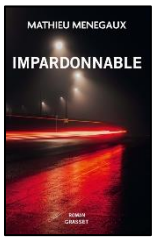
Flamboyante Zola / Jean-Louis Milesi - Presses de la Cité, 2025
Avant de devenir la femme du célèbre écrivain, madame Zola a eu de nombreuses vies, tour à tour Eléonore, jeune fille de la rue, Gabrielle, modèle pour Manet et Cézanne, et Alexandrine. Son existence bascule lorsqu'elle reçoit une lettre anonyme annonçant l'infidélité de son époux et la naissance récente de son fils, Jacques.

Madelaine avant l'aube : roman / Sandrine Collette - Lattès, 2024
Au hameau des Montées, l'existence n'a jamais été douce pour les jumelles Ambre et Aelis ou la vieille Rose. Depuis toujours, les familles travaillent une terre avare qui appartient à d'autres et endurent l'injustice en serrant les dents. Jusqu'au jour où surgit Madelaine, une fillette affamée et sauvage sortie de la forêt.



La plus précieuse des marchandises : un conte / Jean-Claude Grumberg - Seuil, 2019

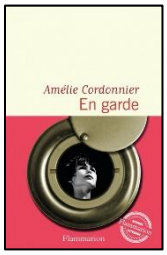
Pendant la guerre mondiale, la faim régnait dans un grand bois.



Impardonnable / Mathieu Menegaux - Grasset, 2025
Paul Dufourcq vit dans le XVIe arrondissement de Paris. Un soir, roulant après avoir bu, il renverse un garçon à scooter et prend la fuite. L'accident tue l'adolescent et l'envoie en prison. Anna a perdu sa fille Lucie dans les mêmes circonstances et ne peut contenir sa rage et sa peine. Tous deux acceptent de participer à des rencontres de justice restaurative pour faire face à ce traumatisme**.**

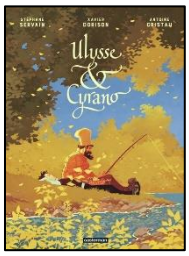
Le barman du Ritz : roman / Philippe Collin - Albin Michel, 2024
Paris, pendant la Seconde Guerre mondiale. Alors que la ville est occupée, un seul palace demeure ouvert, le Ritz qui devient le quartier général de la Luftwaffe. Entre ses murs, se croisent et se côtoient les hommes de la Gestapo, des célébrités, des résistants et des profiteurs de guerre sous le regard acéré de Frank Meier, le barman, émigré autrichien d'origine juive.

Fort Alamo / Fabrice Caro - Gallimard, 2024
Fabrice Caro nous entraîne avec talent dans la vie quotidienne de Cyril, professeur. Soudainement, Cyril, lorsqu'il se retrouve confronté à une contrariété face à une personne indélicate ou egocentrique, provoque sans le vouloir sa mort par AVC, ce qui le mortifie. Dès lors, il tente de dompter ses pulsions afin de contrôler ce pouvoir bien embarrassant. On jurerait y être tant l'auteur le fait avec une simplicité subtile. L'humour et la dérision sont au service d'un récit où la mort s'impose comme un thème principal mais également les relations familiales. L'auteur s'amuse à désamorcer, grâce à l'humour, plusieurs de nos angoisses contemporaines.

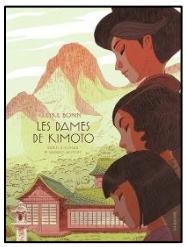


En garde : roman / Amélie Cordonnier - Flammarion, 2023
En 2020, au sortir du confinement, Amélie Cordonnier reçoit une convocation du Service de la Protection de l'Enfance. Soupçonnée de maltraitance suite à une dénonciation anonyme, elle décide de raconter sous forme de roman, le parcours du combattant face à la machine administrative et le traumatisme subi par toute sa famille. Un récit haletant, ahurissant et effrayant !.

BANDES DESSINÉES



Ulysse & Cyrano / scénario Xavier Dorison & Antoine Cristau ; dessin Stéphane Servain - Casterman, 2024
Années 50. Ulysse Ducerf, un ado, fils d'un grand entrepreneur de cimenterie, est promis à un brillant avenir, mais, passionné de dessin, il s'intéresse peu aux études au grand dam de son père. Cyrano, bourru et discret, est un ancien chef étoilé, qui a abandonné son restaurant pour vivre retranché à la campagne. Ces deux personnages que tout oppose, vont, au gré des circonstances, être amenés à se rencontrer. Grâce à Cyrano, Ulysse va se découvrir une nouvelle passion : la cuisine. Une belle histoire d'amitié et de transmission.



Les dames de Kimoto / Cyril Bonin ; d'après le roman de Sawako Ariyoshi - Sarbacane, 2022
Une évocation de l'évolution de la condition féminine au Japon à partir de la fin du XIXe siècle, à travers le destin de trois femmes de générations différentes, membres de la famille Kimoto, entre amours, passions et drames.

FILMS

Plus précieuse des marchandises (La) / Michel Hazanavicius, réal., scénario ; Un conte de Jean-Claude Grumberg - Studio Canal, 2025
Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de

Juré n°2 / Clint Eastwood, réal - Warner Home Vidéo, 2025
Justin Kemp, un père de famille ordinaire, se retrouve juré dans un procès pour meurtre très médiatisé. Alors qu'il est confronté à un dilemme moral déchirant, Justin réalise qu'il détient le pouvoir d'influencer le verdict du jury, ce qui pourrait soit condamner, soit libérer l'accusé.

Vigil / Isabelle Sieb, réal. ; James Strong, réal - Koba Films Vidéo, 2022
Une brillante inspectrice écossaise est hélitreuillée à bord d'un sous-marin nucléaire pour enquêter sur le décès suspect d'un membre d'équipage.