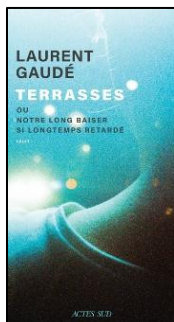


ROMANS ADULTES



Terrasses ou Notre long baiser si longtemps retardé : récit / Laurent Gaud   - Actes Sud, 2024

Un récit choral qui décrit, à l'aide de voix entremêlées de victimes, de passants, de secouristes ou de parents, les attentats terroristes qui se sont déroulés dans la nuit du 13 novembre 2015.



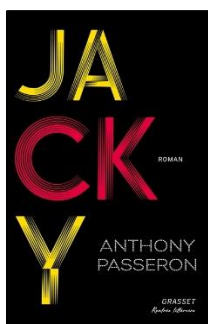
Jouer le jeu / Fatima Daas - Ed. de l'Olivier, 2025

Kayden, bien entourée par sa mère A  sha, sa sœur Shadi et ses amis Nelly, Samy et Djenna, observe le monde codifié autour d'elle et note ses réflexions. Sa professeure de littérature, madame Fontaine, découvre ses textes et voit en elle une future élève de Sciences-Po.



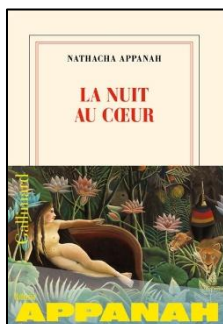
Zem / Laurent Gaud   - Actes Sud, 2025

Zem Sparak et Salia Malberg continue de vivre dans l'univers de Magnapole. Entre cynisme des sociétés post-modernes et éventualité d'un ailleurs, ils tentent de comprendre ce que cache le consortium GoldTex après la découverte de cinq cadavres anonymes portant des marques de tortures.



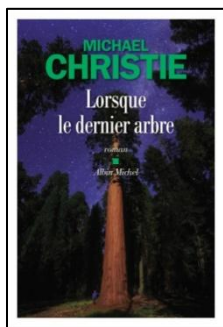
Jacky / Anthony Passeron - Grasset, 2025

Face aux drames et à l'ennui, les jeux vidéo sont le seul refuge d'Anthony, le narrateur et de son frère jumeau. Leur vie bascule lorsque leur père, Jacky, part du jour au lendemain, sans laisser de trace. Roman inspiré de l'histoire intime de l'auteur.



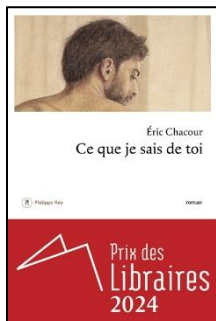
La nuit au cœur / Nathacha Appanah - Gallimard, 2025

Quand Nathacha apprend, en 2021, la mort de Chahinez, brûlée vive par son mari en pleine rue près de Bordeaux, elle doit affronter le souvenir de sa propre expérience de la violence, ainsi que celui de sa cousine Emma, tuée par son mari à l'  le Maurice en 2000. Elle entrelace son histoire avec celle de ces deux autres femmes victimes de violences conjugales.



Lorsque le dernier arbre : roman / Michael Christie - Albin Michel, 2021

Le destin des Greenwood, une famille américaine assombrie par une accumulation de secrets, de tabous et de demi-vérités, est relaté sur quatre générations, des années 1930 aux années 2030. Une fresque familiale sur la transmission et le sacrifice, à la structure évoquant les anneaux d'un tronc d'arbre, qui dresse le portrait d'une nature en péril. Premier roman.



Ce que je sais de toi : roman / Eric Chacour - Paris : P. Rey, 2023

Une histoire bouleversante qui raconte la vie de Tarek, jeune médecin issu d'une famille bourgeoise qui a dû quitter son pays pour s'établir au Caire. Tarek va être médecin comme son père et va hériter de son cabinet et de ses clients aussi. Il vit avec sa mère et sa sœur et la servante qui fait partie intégrante de la famille. Sa vie va être merveilleuse car il va épouser Mira son amour de jeunesse. Sa vie semblait toute tracée, simple, jusqu'à sa rencontre avec Ali, un patient qui vient le chercher pour aider sa mère souffrant d'une étrange maladie.... Ce roman divisé en trois parties, intitulées « Toi », « Moi » et « Nous », est l'histoire d'un amour interdit inavoué, du mektoub, de l'exil, de la famille et du déracinement dans une société où les religions se mélangent musulmanes et chrétiennes. Le tout raconté avec beaucoup de pudeur et de sensibilité.



La petite bonne / Bérénice Pichat - Les Avrils, 2024

Dans les années 1930, une domestique travaille dans une maison bourgeoise. Le temps d'un week-end, elle se retrouve seule avec Monsieur, lorsque Madame part prendre l'air à la campagne. Elle découvre que cet ancien pianiste, gueule cassée de la bataille de la Somme, qu'elle doit laver et nourrir, a un autre projet en tête.



Les dieux voyagent toujours incognito / Laurent Gounelle - Pocket, 2012

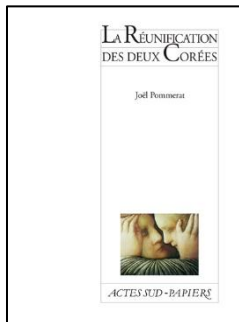
Une nuit d'été à Paris, alors qu'Alan Greenmor s'apprête à sauter de la tour Eiffel, un homme âgé lui propose un marché. S'il renonce à se suicider et s'engage à faire tout ce que l'inconnu lui demande, tous ses problèmes seront réglés. Prix du roman d'entreprise 2011.



Joyeux suicide et bonne année / Sophie de Villenoisy - Denoël, 2016

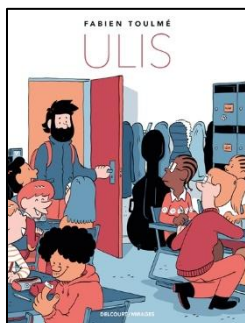
Sylvie a quarante-cinq ans. Célibataire sans enfants et sans parents, elle a aussi peu d'amis. Persuadée que sa vie ne rime à rien, elle décide d'en finir. Elle se suicidera le jour de Noël, ce qui lui laisse deux mois pour se préparer. Mais sa rencontre avec une sans-abri va ébranler ses convictions les plus profondes. Premier roman.

THÉÂTRE



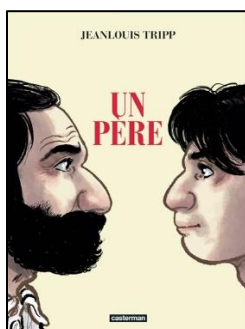
La réunification des deux Corées / Joël Pommerat - Actes Sud, 2013
20 tableaux sur l'amour et le désamour. Prix du théâtre public 2013.

BANDES DESSINÉES ADULTES



Ulis / Fabien Toulmé - Delcourt, 2025

Ex ingénieur en plein doute, Ivan accepte un poste d'accompagnant d'élève en situation de handicap en ULIS. Il découvre cette classe pas comme les autres, Matisse, l'élève qu'il aide, et une équipe éprouvée par un système à bout de souffle. Entre luttes, émotions brutes et instants lumineux, il cherche sa place. Un récit sur l'inclusion et la résilience.



Un père / Jean-Louis Tripp. – Casterman, 2025

Aîné de sa fratrie, l'auteur a longtemps bénéficié de l'affection exclusive de son jeune père mais, avec l'arrivée de son frère et de sa sœur, les tensions ainsi que les conflits au sein du foyer se multiplient. C'est ce climat qui influence les choix de vie de J.-L. Tripp, qui cherche désormais à comprendre le fossé qui s'est creusé entre lui et son père, malgré l'amour sincère qui les lie.



Punk à sein / Magali Le Huche - Charivari, 2025

A l'aube de ses 40 ans, Magali apprend qu'elle a un cancer du sein. Elle trouve du réconfort et de la force en écoutant de la musique punk, notamment le groupe The Clash.



Le petit frère / Jean-Louis Tripp - Casterman, 2022

En 1976, l'auteur, 18 ans, passe les vacances d'été en famille lorsque son petit frère de 11 ans décède après avoir été renversé par une voiture. J.-L. Tripp relate ce tragique accident, ses conséquences pour lui et ses proches, le sentiment de culpabilité qui l'étreint ainsi que son travail pour faire son deuil.

FILMS FICTION



A bicyclette ! / Mathias Mlekuz - Ad Vitam, 2025

De l'Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu'ils traverseront avec tendresse, humour et émotion. - Prix du public et Prix d'interprétation masculine (Philippe Rebbot) au Festival. 2024. FR.



Partir un jour / Amélie Bonnin - Pathé, 2025

Alors que Cécile s'apprête à réaliser son rêve, ouvrir son propre restaurant gastronomique, elle doit rentrer dans le village de son enfance à la suite de l'infarctus de son père. Loin de l'agitation parisienne, elle recroise son amour de jeunesse. Ses souvenirs ressurgissent et ses certitudes vacillent...

MUSIQUE



La fresque / Vincent Delerm - Tôt ou tard, 2025

Avec La Fresque, son huitième album, Vincent Delerm tisse un tableau musical vibrant, où chaque chanson est une émotion peinte avec des mots et des mélodies inoubliables. Fragments d'existences, la sienne et celle des autres, de visages et de voix en kaléidoscope qui forment un tout.